

# fermate

## Konzerte 2024

Sonntag, 28. Januar 2024, 18.00 Uhr  
**Stummfilmvorführung  
mit Live-Musik «Sherlock, jr.»**

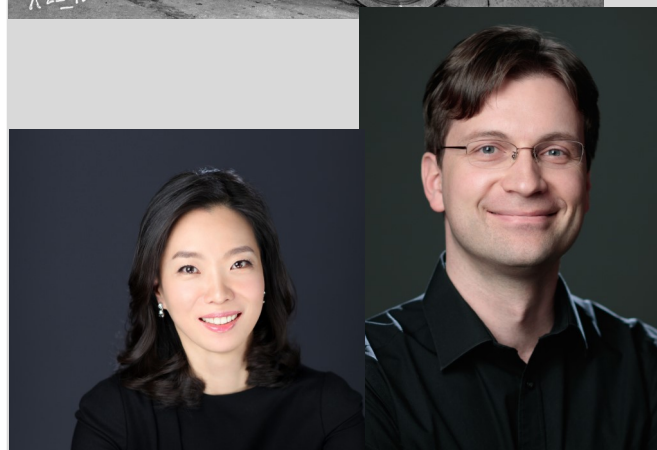
von und mit Buster Keaton (1924)  
Benjamin Guélat, Orgelimprovisation



Sonntag, 17. März 2024, 17.00 Uhr  
**Trompete/Flügelhorn  
und Orgel/Klavier**

Werke von A. Vivaldi, G. F. Händel,  
J. Haydn und R. Schumann

Olivier Koerper, Trompete / Flügelhorn;  
Benjamin Guélat, Orgel



Sonntag, 26. Mai 2024, 17.00 Uhr

**Musik und Poesie**  
**«Liebe - Liebe - Liebe»**

Vom vorchristlichen Hohelied bis zur  
Liebe in der virtuellen Welt des  
21. Jahrhunderts

Werke von C. v. Horst,  
R. Schumann, F. Mendelssohn,  
F. Kreisler und G. Cassado

Sophie Matschat, Gedichtlesung;  
Florian Arnicans, Violoncello;  
Jung-Min Lee, Klavier

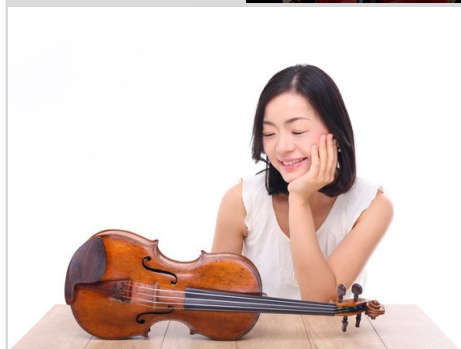


Sonntag, 8. September 2024, 17.00 Uhr

**Violine, Cello und Klavier**  
**«Von Haydn bis Piazzolla»**

Werke von J. Haydn, L. v. Beethoven,  
P. I. Tschaikowski und A. Piazzolla

Yuka Tsuboi, Violine; Julien Kilchenmann,  
Violoncello; Jung-Min Lee, Klavier



Sonntag, 10. November 2024, 17.00 Uhr

**Familienkonzert**  
**«Peter und der Wolf»**  
**von Sergei Prokofjew**

Franziska Gäggeler, Sprecherin; Barbara  
Gäggeler, Bilder; Jung-Min Lee, Orgel

